

## **Zapytanie ofertowe Nr 1/2023**

**na prace konserwatorskie i restauratorskie przy zabytkach ruchomych stanowiących wystrój**

**i wyposażenie Kościoła p.w. Podwyższenia Krzyża Św. w Raszkowie,**

**realizowane w ramach Rządowego Programu Odbudowy Zabytków**

### **I. Zamawiający:**

**Parafia Rzymskokatolicka p.w. Podwyższenia Krzyża Św. w Raszkowie**, ul. Kościelna 4,  
63-440 Raszków

Treść zapytania ofertowego zostanie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego oraz na stronie internetowej Gminy i Miasta Raszków: **[www.raszkow.pl](http://www.raszkow.pl)**

### **II. Tryb zamówienia**

1. Niniejsze zamówienie nie podlega przepisom ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Niniejsze zamówienie zostanie przeprowadzone z zachowaniem zasady konkurencyjności, jawności, przejrzystości oraz równego dostępu.

### **III. Opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie konserwacji i restauracji ołtarza głównego, dwóch ołtarzy bocznych oraz chrzcielnicy stanowiących elementy wyposażenia wnętrza kościoła parafialnego pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Raszkowie, gm. Raszków, pow. Ostrowski:

1. Ołtarz główny wraz z rzeźbami: Matka Boska Bolesna, Św. Jan Ewangelista, Anioł I, Anioł II, Krucyfiks, powstały ok.1890r., styl: eklektyzm. Ołtarz wykonany z drewna, polichromii, przy użyciu technik: snycerka, stolarka. Figury: gips, odlew, polichromia, krucyfiks: drewno, snycerka, polichromia. Tabernakulum - techniki pozłotnicze. Ołtarz architektoniczny, jednoosiowy, jednokondygnacyjny z krucyfiksem w zwieńczeniu.

2. Ołtarz boczny z Rzeźbą Św. Anna nauczająca Maryję powstał ok.1890r. Materiał: drewno, polichromia, technika: snycerka, stolarka. Ołtarz architektoniczny, jednokondygnacyjny, jednoosiowy. Rzeźba Św. Anny, wys. 200 cm, materiał: gips, odlew, polichromia.

3. Ołtarz boczny z Obrazem Matki Boskiej Częstochowskiej powstał ok. 1886r. Użyty materiał: cegła, polichromia, z wykorzystaniem technik sztukatorskich, malarskich i pozłotniczych. Ołtarz przyścienny, murowany, polichromowany, usytuowany na trójstopniowym podeście. Kompozycja architektoniczna, jednoosiowa. W polu retabulum znajduje się obraz Matki Boskiej Częstochowskiej o wym. 130 x 90 cm, rama 156 x 118 cm. Malowany w technice oleju na blasze, z wykorzystaniem drewna, sukienka i rama obrazu połączana.

4. Chrzcielnica powstała na przełomie XIX / XX w., styl: neogotyck, wymiary 170 x 90 cm przekrój. Materiał i technika: gips, odlew, polichromia, blacha miedziana.

Wskazane zabytki ruchome są ujęte w wojewódzkiej ewidencji zabytków. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Poznaniu nie wniósł uwag do planowanych prac związanych z wykonaniem konserwacji i restauracji w/w zabytków.

Zakres prac restauratorskich i konserwatorskich przy ołtarzu głównym, dwóch ołtarzach bocznych wraz ze wszystkimi elementami architektury i wystroju w postaci rzeźb i obrazu, chrzcielnicy obejmuje:

- wykonanie dokumentacji fotograficznej
- usunięcie wtórnych warstw polichromii
- konsolidacja tynków i pierwotnych warstw polichromii
- uzupełnienie ubytków tynków
- uzupełnienie ubytków polichromii
- uzupełnienie ubytków/rekonstrukcja złoceń zgodnie z techniką oryginału
- zabezpieczenie powierzchni.

#### **IV. Warunki Zamawiającego**

1. O realizację zamówienia może ubiegać się każdy podmiot, który:

- a. posiada zezwolenie służby konserwatorskiej na prowadzenie prac przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków,
- b. jest uprawniony do występowania w obrocie prawnym zgodnie z wymogami ustawowymi,
- c. posiada odpowiednie uprawnienia, wiedzę, doświadczenie oraz zasoby techniczne i kadrowe umożliwiające realizację przedmiotowego zamówienia,
- d. spełnia warunki określone w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- e. nie jest wobec niego prowadzone postępowanie likwidacyjne ani nie ogłoszono upadłości,
- f. wymaga się aby wykonawca przed złożeniem oferty dokonał wizji lokalnej, zapoznał się z przedmiotem zamówienia,

2. Zamawiający określa termin wykonania całości prac konserwatorskich i restauratorskich do dnia **30.06.2024 r.** W przypadku zmiany terminu wynikającego z Uchwały Urzędu Gminy i Miasta Raszków nr LXIII/429/2023 dotyczącego okresu udzielania pomocy de minimis, Zamawiający przewiduje możliwość wydłużenia terminu realizacji umowy.

3. Wymagany okres gwarancji **10 lat.**

**W celu potwierdzenia, że Oferent spełnia warunki udziału w postępowaniu złoży wraz z ofertą stosowne dokumenty, zgodnie z treścią zapisów art. 37a ustawy.**

#### **Ponadto, dołączy do oferty:**

- kosztorys ofertowy prac konserwatorskich,
- ofertę cenową (załącznik nr 1)
- zaakceptowany projekt umowy (Załącznik nr 2).

#### **V. Informacje o kryteriach oceny ofert**

Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami i ocenami:

1. Cena oferowanej usługi brutto - 100%,
2. Cena musi obejmować wszystkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu zamówienia.

## **VI. Miejsce, sposób oraz termin składania ofert**

1. Oferta powinna zostać dostarczona w formie pisemnej:

- a. za pośrednictwem poczty, kuriera lub złożona osobiście na adres Zamawiającego.
- b. oferta musi wpłynąć do Zamawiającego do dnia **04.01.2024 r. do godz. 16.00**. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
- c. ofertę złożoną po upływie terminu zwraca się bez otwierania bez względu na przyczyny opóźnienia.
- d. na kopercie zaadresowanej na adres Zamawiającego należy umieścić zapis:

**„Oferta na prace konserwatorskie i restauratorskie przy zabytkach ruchomych stanowiących wystrój i wyposażenie Kościoła p.w. Podwyższenia Krzyża Św. w Raszkowie”.**

**Adres do korespondencji z Zamawiającym:**

**Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej**

**p.w. Podwyższenia Krzyża Św. w Raszkowie**

**ul. Kościelna 4, 63-440 Raszków**

Osoby uprawnione do kontaktu z wykonawcami:

**Proboszcz Parafii Ksiądz Robert Bogdajewicz - tel. 665650225**

**Załączniki:**

1. Formularz oferty cenowej.
2. Projekt umowy,