

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

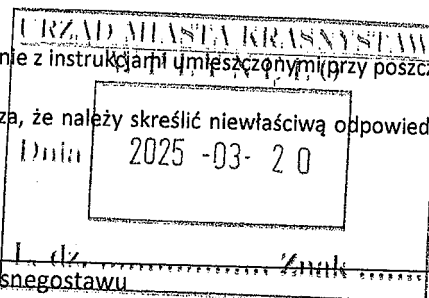
P.A. Czebeć

WOA/2

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcją umieszczoną w poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Krasnegostawu		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Wspieranie działań na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3. 3 ustawy.		
4. Tytuł zadania publicznego	Pod Białym Niebem – Śladami Jana Pawła II w Krasnymstawie		
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	10.03.2025	Data zakończenia 30.04.2025

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Nazwa: Porozumienie Ziemi Krasnostawskiej z siedzibą w Krasnymstawie, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000023587, Kod pocztowy: 22-300, Poczta: Krasnostaw, Miejscowość: Krasnostaw, Ulica: Plac3 Maja , Numer posesji: 5, Numer lokalu: 1, Województwo: lubelskie, Powiat: krasnostawski, Gmina: m. Krasnostaw Strona www: Adres e-mail: psz@psz.com.pl Numer telefonu: 500296049	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Anna Ostrowska telefon: 506 167 429 e-mail: ostan1@onet.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Projekt upamiętniający św. Jana Pawła II, realizowany na terenie województwa lubelskiego, powiat krasnostawski, obejmuje szereg wydarzeń kulturalnych i artystycznych, mających na celu uczczenie życia i dziedzictwa Papieża Polaka. Kluczowe elementy przedsięwzięcia to: Koncert upamiętniający św. Jana Pawła II – Wykonany przez szkolny zespół wokalny „Jak zawsze”, noszący tytuł „Pod wspólnym niebem”. Powiatowy Konkurs Plastyczny – Temat: „Podróże św. Jana Pawła II”, dedykowany szkołom podstawowym. Powiatowy Konkurs na komiks – Temat: „Postać św. Jana Pawła II”, skierowany do uczniów szkół średnich. Wystawa pokonkursowa – Prezentacja prac z konkursów w Krasnostawskim Domu Kultury. Fotorelacja z wydarzenia – Publikacja zdjęć z wystawy w

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.



mediach społecznościowych. Przyznanie statuetek „Lolek” – Nagroda za życzliwość i serdeczność, inspirowana postawą młodego Karola Wojtyły, przyznawana w uznaniu postaw zgodnych z wartościami Papieża Polaka. Uroczyste rozstrzygnięcie konkursów i wręczenie nagród – Uroczystość odbędzie się po koncercie, z udziałem przedstawicieli władz lokalnych oraz uczestników wydarzenia. Zadanie ma na celu popularyzowanie postaci św. Jana Pawła II, promowanie wartości chrześcijańskich oraz integrację społeczności lokalnych w ramach działań kulturalnych. Wydarzenie ma charakter wojewódzki, z potencjałem do rozszerzenia na zasięg ogólnokrajowy, a także międzynarodowy. Projekt obejmuje koszty związane z zakupem nagród, statuetek, usługami poligraficznymi, nagłośnieniem koncertu, wynajmem sprzętu muzycznego, cateringiem oraz organizacją wydarzeń artystycznych i konkursowych.

Miejsce realizacji zadania

Krasnystaw

Grupa docelowa

Grupa docelowa projektu upamiętniającego św. Jana Pawła II w mieście Krasnystaw obejmuje różnorodną społeczność lokalną, z uwzględnieniem zarówno młodszych, jak i starszych mieszkańców miasta. Projekt skierowany jest do: Uczniów szkół podstawowych i średnich – W szczególności do młodzieży biorącej udział w konkursach plastycznych oraz komiksowych. Celem jest zaangażowanie dzieci i młodzieży w działania artystyczne, edukacyjne i kulturowe, związane z postacią św. Jana Pawła II, rozwijanie ich kreatywności oraz umiejętności artystycznych. Mieszkańców Krasnegostawu, w tym rodzin i seniorów – Uczestnicy koncertu upamiętniającego Papieża Polaka oraz wystawy pokonkursowej, którzy będą mogli wziąć udział w uroczystościach, obejrzyć prace konkursowe, a także uczestniczyć w spotkaniach integrujących społeczność lokalną. Pracownicy instytucji kulturalnych i oświatowych – Nauczyciele, pedagodzy oraz organizatorzy wydarzeń kulturalnych, którzy będą zaangażowani w realizację konkursów, organizację wystawy oraz koordynację innych działań związanych z projektem. Szersza społeczność województwa lubelskiego – Ponieważ projekt ma zasięg wojewódzki, możliwa jest również obecność osób z innych miast i miejscowości województwa, którzy będą brać udział w wydarzeniach artystycznych, konkursach i wystawie. Lokalne władze samorządowe i przedstawiciele instytucji publicznych – W tym w szczególności Zarząd Województwa Lubelskiego, przedstawiciele Krasnostawskiego Domu Kultury, którzy będą uczestniczyć w organizacji i wsparciu wydarzeń, a także w ceremonii wręczenia nagród. Projekt ma na celu integrację tych grup, wspieranie aktywności kulturalnej oraz edukacyjnej, a także upowszechnianie wartości związanych z postacią św. Jana Pawła II wśród różnych grup wiekowych i społecznych.

Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej

Aby skutecznie zaspokoić potrzeby grupy docelowej w projekcie upamiętniającym św. Jana Pawła II w Krasnymstawie, zastosowane zostaną odpowiednie podejścia, które odpowiadają oczekiwaniom różnych

uczestników. Oto sposób rozwiązywania problemów i zaspokajania potrzeb poszczególnych grup: 1. Dzieci i młodzież (uczniowie szkół podstawowych i średnich): Zaspokajanie potrzeby edukacji i rozwoju artystycznego: Konkursy plastyczne i komiksowe pozwalają młodzieży na wyrażenie siebie poprzez sztukę, a temat związany z postacią św. Jana Pawła II wprowadza ich w wartości edukacyjne związane z duchowością, historią oraz kreatywnością. Zorganizowanie warsztatów artystycznych czy spotkań z mentorami z zakresu sztuki pomoże młodzieży w rozwijaniu swoich umiejętności. Zaspokajanie potrzeby motywacji: Przyznanie nagród i statuetek (np. „Lolek”) stanowi motywację do angażowania się w projekt. Nagrody są wyrazem uznania ich pracy i zachęcają do dalszego rozwijania talentów artystycznych i osobistych. Zaspokajanie potrzeby integracji i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych: Udział w koncercie, wystawie czy innych wydarzeniach artystycznych daje młodzieży poczucie przynależności do społeczności lokalnej, integruje je z dorosłymi, umożliwiając rozwój emocjonalny i społeczny. 2. Mieszkańcy Krasnegostawu (rodziny, seniorzy): Zaspokajanie potrzeby integracji społecznej: Organizacja wydarzeń kulturalnych, takich jak koncerty, wystawy czy uroczystości związane z wręczeniem nagród, sprzyja integracji różnych grup wiekowych i społecznych. Rodziny i seniorzy mogą wspólnie uczestniczyć w wydarzeniach, dzieląc się doświadczeniami i refleksjami na temat wartości, które były bliskie św. Janowi Pawłowi II. Zaspokajanie potrzeby dostępu do kultury: Wydarzenia organizowane w lokalnych instytucjach, takich jak Krasnostawski Dom Kultury, są łatwo dostępne dla mieszkańców miasta, co pozwala im uczestniczyć w ważnych inicjatywach bez konieczności podróżowania. Zaspokajanie potrzeby duchowego wzbogacenia: Wydarzenia poświęcone postaci św. Jana Pawła II umożliwiają mieszkańcom głębsze zrozumienie nauk Papieża, przypominają o wartościach chrześcijańskich, moralnych i społecznych, które są uniwersalne i ponadczasowe. 3. Pracownicy instytucji kulturalnych i oświatowych: Zaspokajanie potrzeby wsparcia organizacyjnego: Pracownicy szkół i instytucji kulturalnych będą pełnić kluczową rolę w organizowaniu i nadzorowaniu wydarzeń. Udzielanie im odpowiedniego wsparcia organizacyjnego, szkolenia czy przygotowanie materiałów pomoże w efektywnej realizacji zadań. Zaspokajanie potrzeby współpracy i wymiany doświadczeń: Integracja różnych instytucji (szkół, domów kultury) poprzez wspólną organizację konkursów i wydarzeń pozwala na wymianę doświadczeń i najlepszych praktyk, co z kolei podnosi jakość działań kulturalnych i edukacyjnych. 4. Szersza społeczność województwa lubelskiego: Zaspokajanie potrzeby szerokiej promocji i dostępu do wydarzeń: Fotorelacja wydarzeń w mediach społecznościowych oraz aktywna promocja projektu w regionie pozwoli na dotarcie do większej liczby osób, zarówno z województwa lubelskiego, jak i innych regionów. Dzięki takim działaniom społeczność poza Krasnymstawem będzie miała szansę uczestniczyć w wydarzeniach, dowiedzieć się o konkursach oraz wziąć udział w inicjatywach online. Zaspokajanie potrzeby dostępu do kultury na szerszą skalę: Dzięki zasięgowi wojewódzkiemu, projekt może inspirować inne miasta i regiony do podobnych działań związanych z upamiętnianiem św. Jana Pawła II. Wydarzenia mogą mieć zasięg ogólnokrajowy i międzynarodowy, co zwiększa ich atrakcyjność i pozwala na wymianę międzynarodową w zakresie wartości kulturowych i edukacyjnych. Wszystkie te działania i strategie mają na celu zaspokojenie potrzeb różnych grup docelowych, integrując społeczność, promując wartości chrześcijańskie i artystyczne oraz umożliwiając rozwój kulturalny, edukacyjny i

duchowy uczestników.

Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty

Projekt upamiętniający św. Jana Pawła II w Krasnymstawie wykazuje wysoką komplementarność z działaniami podejmowanymi przez Porozumienie Ziemi Krasnostawskiej, zarówno w zakresie edukacji, kultury, jak i promocji zdrowia, szczególnie w kontekście działań skierowanych do różnych grup wiekowych. 1. Edukacja i kultura: o Projekt związany z organizacją koncertu, konkursów plastycznych i komiksowych, wystawy pokonkursowej oraz przyznawaniem nagród „Lolek” wpisuje się w misję organizacji, która od lat aktywnie działa w sferze edukacji i kultury. Organizowanie wydarzeń artystycznych oraz konkursów o tematyce związanej z postacią św. Jana Pawła II będzie doskonałym uzupełnieniem działań Porozumienia na rzecz aktywizacji dzieci, młodzieży, jak i osób dorosłych. o Porozumienie Ziemi Krasnostawskiej realizuje projekty edukacyjne dla osób starszych (np. Uniwersytet Trzeciego Wieku) oraz angażuje społeczność w działania kulturowe. Projekt upamiętniający Papieża Polaka może stać się ważnym elementem wspólnego działania na rzecz rozwoju kultury lokalnej, z uwagi na jego edukacyjny charakter i promowanie wartości chrześcijańskich, które są bliskie wszystkim pokoleniom. 2. Działania skierowane do seniorów: o Porozumienie Ziemi Krasnostawskiej realizuje projekty takie jak „Trzecia generacja w akcji - Uniwersytet Trzeciego wieku”, których celem jest aktywizacja osób starszych i poprawa jakości ich edukacji. Projekt upamiętniający św. Jana Pawła II stanowi uzupełnienie tych działań, dając seniorom szansę na uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych (np. koncertach, wystawach), a także refleksję nad wartościami, które były bliskie Papieżowi Polakowi. o Projekt „Pierwsza Krasnostawska Senioriada” również organizowany przez Porozumienie, koncentruje się na integracji seniorów. Inicjatywa związana z Janem Pawłem II ma potencjał, by wzmocnić te działania, angażując starszych mieszkańców w aktywności kulturalne i społeczne. Wspólne uczestnictwo w wydarzeniach, jak koncert czy wręczenie nagród, pomoże w budowaniu więzi międzypokoleniowych. 3. Promocja zdrowia i aktywizacja lokalnej społeczności: o Projekt upamiętniający św. Jana Pawła II może również uzupełniać działania Porozumienia Ziemi Krasnostawskiej w zakresie promocji zdrowia, zwłaszcza przez angażowanie różnych grup społecznych (dzieci, młodzieży, dorosłych, seniorów) w wydarzenia kulturalne, które mają na celu integrację i wspólne świętowanie. Tego rodzaju inicjatywy przyczyniają się do poprawy jakości życia mieszkańców, poprzez włączenie ich w aktywności rozwijające umiejętności społeczne, fizyczne i emocjonalne. 4. Współpraca z instytucjami i organizacjami lokalnymi: o Projekt w pełni koresponduje z dotychczasową współpracą Porozumienia Ziemi Krasnostawskiej z innymi lokalnymi instytucjami kultury, szkołami oraz organizacjami pozarządowymi. Wydarzenie może być wspólnie organizowane przez różne podmioty, co pozwala na efektywne wykorzystanie zasobów i wsparcie dla lokalnej społeczności. o Kooperacja z innymi organizacjami, w tym z instytucjami kultury, może wzbogacić projekt o dodatkowe elementy i umożliwić dotarcie do szerszej grupy odbiorców.

Projekt jest realizowany na podstawie umowy 10/K/2025 podpisanej pomiędzy Województwem Lubuskim w

ramach realizacji zadania publicznego

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Realizacja projektu przyniesie następujące materialne efekty: Koncert upamiętniający św. Jana Pawła II: Wydarzenie artystyczne, które będzie dostępne dla lokalnej społeczności, w tym dla rodzin, seniorów i uczniów, którzy będą mogli uczestniczyć w wyjątkowym koncercie. Będzie to wyjątkowy moment do integracji i refleksji nad wartościami Papieża Polaka. Powiatowy Konkurs Plastyczny i Komiksowy: Zrealizowanie dwóch konkursów, które pozwolą uczniom szkół podstawowych i średnich wyrazić swoją kreatywność oraz zaangażowanie w życie duchowe i historyczne związane z osobą Jana Pawła II. Powstanie bogata kolekcja prac plastycznych i komiksów, które będą zaprezentowane na wystawie. Wystawa pokonkursowa: Prezentacja najlepszych prac plastycznych i komiksowych w Krasnostawskim Domu Kultury, stanowiąca punkt spotkań społeczności lokalnej oraz przestrzeń do pogłębiania wiedzy o Janie Pawle II. Wystawa będzie dostępna dla szerokiego kręgu odbiorców, od uczniów po seniorów. Przyznanie statuetek „Lolek”: Zorganizowanie ceremonii wręczenia nagród dla osób, które w swojej działalności kierują się wartościami promowanymi przez Papieża Polaka, będzie miało charakter symbolicznego uznania i zainspiruje innych do działania na rzecz dobra wspólnego. Fotorelacja i media społecznościowe: Fotorelacja z wydarzenia oraz jej publikacja w mediach społecznościowych umożliwią szeroką promocję projektu, zapewniając większą widoczność i dostępność dla osób, które nie mogły uczestniczyć bezpośrednio w wydarzeniach. Umożliwi to także długotrwałe promowanie idei św. Jana Pawła II. Uroczystość rozstrzygnięcia konkursów i wręczenia nagród: Podczas uroczystości po koncercie uczestnicy będą mieli okazję do integracji, wymiany doświadczeń oraz wspólnego przeżywania wartości związanych z postacią Papieża Polaka.

Jaka zmiana społeczna zostanie osiągnięta poprzez realizację zadania?

Projekt ma na celu wprowadzenie następujących zmian społecznych: Integracja międzypokoleniowa: Dzięki organizacji wydarzeń, które angażują różne grupy wiekowe – dzieci, młodzież, dorosłych, seniorów – projekt sprzyja budowaniu więzi międzypokoleniowych. Udział w koncertach, wystawach i konkursach pomoże przełamać bariery wiekowe, stwarzając przestrzeń do wspólnych refleksji na temat wartości chrześcijańskich, które były bliskie Papieżowi Polakowi. Wzrost zaangażowania społecznego: Udział w wydarzeniach artystycznych i konkursach motywuje mieszkańców Krasnegostawu do aktywności twórczej, kulturowej i społecznej. Młodzież, dzieci oraz dorośli poczują się zmotywowani do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym, co wpłynie na wzrost zaangażowania w inicjatywy lokalne. Wzrost świadomości i duchowego wzbogacenia: Dzięki organizacji wydarzeń poświęconych osobie Jana Pawła II, uczestnicy zyskają głębsze zrozumienie wartości chrześcijańskich, moralnych i społecznych, które Papież Polak promował. Będzie to miało pozytywny wpływ na postawy

mieszkańców, zwłaszcza młodzieży, co może przyczynić się do większej tolerancji, solidarności i wzajemnego szacunku w społeczności lokalnej. Promocja lokalnej tożsamości: Projekt, który kładzie duży nacisk na upamiętnienie postaci św. Jana Pawła II, wzmacnia lokalną tożsamość Krasnegostawu, przyczyniając się do budowania wspólnej pamięci o Papieżu Polaku i jego naukach wśród wszystkich pokoleń.

Czy przewidywane jest wykorzystanie rezultatów osiągniętych w trakcie realizacji oferty w dalszych działaniach organizacji? – trwałość rezultatów zadania

Kultura i edukacja: Długofalowym efektem projektu będzie wzrost aktywności kulturalnej w regionie. Zrealizowanie wydarzeń o charakterze edukacyjno-artystycznym stanowi punkt wyjścia do dalszych inicjatyw, które mogą być realizowane w przyszłości. Pomogą one w kontynuacji tradycji organizowania wydarzeń artystycznych, które angażują różne grupy społeczne. Współpraca między instytucjami: Projekt wzmocni współpracę między Porozumieniem Ziemi Krasnostawskiej, szkołami, instytucjami kultury oraz innymi organizacjami, co będzie miało trwały wpływ na integrację lokalnych zasobów i wspólne realizowanie projektów o charakterze edukacyjnym i kulturalnym. Pamięć o Janie Pawle II: Realizacja wydarzenia będzie miała długofalowy wpływ na pamięć o św. Janie Pawle II w lokalnej społeczności. Odbędą się kolejne inicjatywy związane z Papieżem Polakiem, co pozwoli na zachowanie jego dziedzictwa wśród przyszłych pokoleń. Promocja wartości chrześcijańskich i społecznych: Projekty oparte na wartościach św. Jana Pawła II mogą stać się fundamentem kolejnych działań, które będą rozwijały edukację moralną i duchową w społeczności Krasnegostawu i województwa lubelskiego. Wszystkie te rezultaty przyczyniają się do długofalowego wzrostu aktywności kulturalnej, edukacyjnej oraz społecznej w regionie, a także do umocnienia więzi między mieszkańcami i organizacjami działającymi na rzecz rozwoju lokalnej społeczności.

Zorganizowane wydarzenie artystyczne 1 Źródło informacji: Fotorelacje i nagrania z koncertów, wystaw, ceremonii wręczenia nagród oraz innych wydarzeń artystycznych. Sposób monitorowania: Organizatorzy wydarzenia będą systematycznie dokumentować wszystkie działania za pomocą zdjęć i filmów, które zostaną udostępnione w mediach społecznościowych oraz na stronach internetowych organizacji. Dokumentacja fotograficzna i wideo stanowi jedno z głównych źródeł potwierdzających realizację wydarzeń.

Liczba uczestników konkursów plastycznych i komiksowych około 10- 30 Źródło informacji: Formularze zgłoszeniowe do konkursów plastycznych i komiksowych. Sposób monitorowania: Liczba zgłoszeń, które wpłynęły do organizatorów, będzie wskazywała na sukces wydarzenia pod względem liczby zaangażowanych osób. Większa liczba zgłoszeń oznacza większe zainteresowanie i lepszą organizację wydarzenia.

Liczba osób biorących udział w koncercie około 20- 40 Źródło informacji: Rejestracja uczestników, frekwencja na wydarzeniach. Sposób monitorowania: Liczenie obecnych na wydarzeniach, analiza zapisów, formularze

uczestnictwa, ewentualne listy obecności.

Liczba osób odwiedzających wystawę pokonkursową. około 20-30 Źródło informacji: Rejestracja zwiedzających wystawę, frekwencja na wystawie. Sposób monitorowania: Liczenie uczestników wystawy, raporty z Krasnostawskiego Domu Kultury.

Liczba innych nagród przyznanych podczas uroczystości rozstrzygnięcia konkursów. około 20-40 Źródło informacji: Raporty z ceremonii wręczenia nagród, protokoły z komisji.

Sposób monitorowania: Zliczanie liczby przyznanych nagród, analiza protokołów wręczenia.

Liczba osób uhonorowanych statuetką „Lolek” za postawy zgodne z wartościami Jana Pawła II. około 5-10 Źródło informacji: Protokół z przyznania statuetek. Sposób monitorowania: Dokumentacja i lista osób, które otrzymały statuetki

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
I.1	Koncert upamiętniający św. Jana Pawła II	5 758,00	0	5 758,00
I.1.1	Usługa nagłośnienia koncertu	1 000,00	0	1 000,00
I.1.2	Usługa cateringowa - Poczęstunek po koncercie	2 758,00	0	2 758,00
I.1.3	Obsługa techniczna koncertu - umowa wolontariat	2 000,00	0	2 000,00
I.2	Działanie 2 - Powiatowy Konkurs Plastyczny	2 240,00	0	2 240,00
I.2.1	Zakup- nagród	2000,00	0	2000,00
I.2.2	Honorarium członka komisji konkursowej umowa wolontariat	240,00	0	240,00
I.3	Działanie 3 - Powiatowy Konkurs na komiks	2 240,00	0	2 240,00
I.3.1	Zakup- nagród	2000,00	1 558,00	442,00
I.3.2	Honorarium członka komisji konkursowej umowa wolontariat	240,00	0	240,00
I.4	Działanie 4 - Wystawa pokonkursowa	150,00	0	150,00

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

I.4.1	Usługi poligraficzne w tym plakaty promujące koncert i wystawę	150,0	0	150,00
I.5	Działanie 5 - Fotorelacja z wydarzenia	150,00	0	150,00
I.5.1	Usługi poligraficzne	150,00	0	150,00
I.6	Działanie 6 - Przyznanie statuetek „Lolek”	2 500,00	0	2 500,00
I.6.1	Zakup statuetek	500,00	0	500,00
I.6.2	Obsługa techniczna gali przyznania statuetek - umowa wolontariat	2000,00	0	2000,00
Razem koszty bezpośrednie		13 038,00	0	13 038,00
II	Koszty administracyjne	1 842,00	0	1 842,00
II.1	Koordinator - umowa wolontariat	921,00	0	921,00
II.2	Specjalista ds. rozliczeń - umowa wolontariat	921,00	0	921,00
Razem koszty pośrednie		1 842,00	0	1 842,00
Koszty ogółem:		14 880,00	1 558,00	13 322,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

POROZUMIENIE
ZIEMI KRAJACZOSZYŃSKIEJ
Plac 8 Maja 5/1
22-800 YANIKÓWSTAN

.....
Małgorzata Antczak

.....
Anna Ostrowska

(podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)

Data ...19.03.2025 r.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.