

Musisz podążać w stronę, w którą ptak jest zwrócony,
Choć oczyma w zupełnie inną martwo zapatrzone.

Ścieżka powie Ci o zegara słonecznego,
W bliskim towarzystwie rododendronów usytuowanego.
Spójrz na godzinę VI – ale cóż to takiego?
Na zegarze tym dwie godziny VI mamy, Kolego!
Którą zatem wybrać? Oto jest pytanie!
Sowa znów podpowie poprawne rozwiązanie –
Właściwa godzina wskazuje stronę,
W którą oczy sowy są na zawsze zwrócone.
Spójrz w tym kierunku – w zieleni się chowa
Mała kamienna ławeczka – kolejna ogrodu ozdoba.
Podobno hrabina gdy po swych włościach spacerowała,
Często na niej z przyjemnością zasiadała.

Dalsza podróż niech z powrotem pod mur Pałacu Cię prowadzi;
Wokoło odwrotnie do biegu czasu zwiedzić go nie zawadzi.
Podczas przechadzki opowiem Ci o dalszych posiadłości losach
I jak ciężką dolę innych polskich dworów podzieliła
w powojennych czasach.
Zniszczony i ograbiony majątek przez radzieckie wojska
W 1946 roku został przejęty przez Skarb Państwa.
45 lat później prywatny przedsiębiorca go nabył
I w zrujnowanym stanie kolejnym kupcom pozostawił.
Byli nimi Anna i Włodzimierz Podonowscy, herbu Łódzia,
O którym na początku naszej wyprawy była już mowa.
W 2008 roku wyżej wspomniani właściciele
Wnieśli nakładów pracy i wysiłku bardzo wiele,
Byśmy mogli dziś cieszyć oczy jego jakże znaczącym widokiem
I po ogrodach go okalających iść tak dumnym krokiem.

Teraz do początku naszego questu czas powrócić
I kroki na recepcję pałacową zwrócić.
Nie ma już z tym za długo co zwlekać,
Bo skarb tam ukryty już na Ciebie czeka.
Poproś „strażnika nagrody” o pieczętkę,
By zostawiła na Twojej ulotce swój ślad na pamiętkę.
Czy rozpoznasz odcisnięty znak?
To herb tutejszych właścicieli – dokładnie tak!
I jak Ci się podobało po Pałacu questowanie?
A może na parę dni tutaj z nami zostaniesz...?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Gdzie to jest?

Bugaj to wieś położona w województwie wielkopolskim,
w powiecie ostrowskim, w gminie Raszków, ok. 23 km na
północny zachód od Ostrowa Wielkopolskiego.

Jak dojechać?

Z Raszkowa kierować się do wsi Głogowa, następnie przez
Korytnicę i Ligotę. W Bugaju poruszać się zgodnie z ozna-
czeniami do Pałacu Podonowskich.

Kiedy Questować:

Aktualne godziny otwarcia Pałacu dostępne na stronie
www.palacbugaj.pl
lub pod nr tel. 62 734 50 14 lub 796 470 244

Początek Questu:

Główna brama Pałacu w Bugaju, Bugaj 7, 63-440 Raszków.

Czas przejścia Questu: ok. 60 minut

Opiekun Questu: Anna Podonowska.

Projekt przygotowany przez:

Annę Podonowską, Danutę Wysocką-Stachowiak, Mariolę
Czubak, Małgorzatę Lis, Danutę Mintę, Annę Szymankie-
wicz, Alinę Zybąłę oraz uczestników spotkań edukacyjnych
QPW, we współpracy z Planet PR oraz SLGDOPW.

miejsce na pieczętkę

www.Questioning.pl

Regulamin questingu dostępny jest na stronie www.partnerstwo.questioning.pl oraz www.slgdopw.pl



Europejski Fundusz Rolny na Rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie.
Publikacja opracowana przez Planet PR Sp. z o.o. oraz SLGDOPW
Publikacja współfinansowana ze Środków Unii Europejskiej w ramach Osi 4 LEADER Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013
Działanie 421 "Wdrażanie projektów współpracy w zakresie operacji polegającej na realizacji projektu współpracy"
Instytucja Zarządzająca Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 – Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi.

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania
„Okno Południowej Wielkopolski”
zaprasza na



uesting™

Z hrabiną po bugajowych włościach



www.partnerstwo.questioning.pl

www.slgdopw.pl

Witaj w Bugaju! Historię Pałacu poznaj razem z nami,
Podczas wędrówki questowymi ścieżkami!
W XVIII wieku należał on do generała Augustyna Gorzeńskiego
Herbu Nałęcz, współtwórcy Konstytucji 3 Maja,
senatora Królestwa Polskiego.

Po jego bezdzietnej śmierci Pałac został odziedziczony
Przez siostrzeńca Kazimierza Turno i Heleny z Rogalińskich, jego żony,
A na początku XX wieku był w posiadaniu Józefa Czarneckiego –
Dziedzica dóbr dobrzyckich bardzo zamożnego.

Podejdź do frontu Pałacu i stań do niego przodem,
Poszukaj herbów – ich historię Ci opowiem.
Ten z lewej jest Zygmunta Czarneckiego,
A z prawej – Izabeli Czarneckiej z Potockich, żony jego.
Dawne czasy przypominają... A jakie nazwy mają?
Do tego odkrycia dalsze wskazówki jeszcze Cię czekają.

Wejść do rezydencji – dwa zwierciadła w złoczonej ramie
Zapraszają Cię teraz na jej zwiedzenie.
Na początek przyjrzyj się uważnie tafli lustrzanej –
Ile krotności swoich odbić doliczysz się na niej?
Nie martw się, jeśli dokładnie porachować wszystkich nie możesz,
To tylko taka zabawa, byś questował w dobrym humorze!

Popatrz teraz na makietę z herbami, która tutaj w sieni się znajduje
I poszukaj herbów C5 i D5, bo to rąbek sekretu ukazuje.
Zanotuj jedyną datę, która tam jest zapisana: _ _ _ _ ,
Zapewniam, że będzie jeszcze przez Ciebie tu wykorzystana.
Czas ruszyć już w dalszą część naszej drogi,
Sala balowa zaprasza Cię do wejścia w swoje progi.
Stań przodem do wyjścia, a nad drzwiami
Kolejny emblemat pojawi się przed oczami –
To herb Łódzia obecnych właścicieli, Questowiczu Drogi;
Spójrz jeszcze na piękny parkiet – róża wiatrów go zdobi.
A teraz przed Tobą kolejne zadanie –
Kierunków świata na osi odszukanie.
Podpowiem Ci, że łódź, która ponad wejściem dryfuje,
Północną stronę ziemi tutaj wskazuje.

Teraz stań przodem do kominka, z jego prawej strony
Portret Elżbiety Marii Antoniny „Izabeli” jest zawieszony.
Hrabina _ _ _ _ z Chrząstowa się nazywała
I o męża Zygmunta Czarneckiego przez wiele lat dbała.

Tuż obok sali balowej aromat kawy może Cię zwabić,
A w zakątku tam po lewej duch hrabiego Zygmunta pojawić...
Chcesz teraz przyjrzeć się dziejom roku tego?
Odnajdź na fotografiach porucznika Edwarda Podonowskiego;
Na jednym z nich stoi u boku marszałka Józefa
_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
Polskiego działacza społecznego i niepodległościowego.
Uroczystość poświęcenia sztandaru czyjego
Była przyczynkiem do zdjęcia owego?

_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Wróć do sali balowej, wzrok na lewo skieruj,
Ale w tamtym kierunku teraz nie maszeruj.
Znajduje się tam oranżeria i sala bankietowa –
Odwiedź je gdy skończy się ta przygoda questowa.
Teraz jednak w prawo do jadalni się udaj;
Rozszyfrowania nazw herbów czeka Cię tam próba.
Boczne ściany po dwóch stronach sali łuki wyznaczają,
A w nich _ _ kolumny swoje miejsce mają.
Spójrz na strop kasetonowy – czy dzieło to rozpoznajesz?
Zdaje się, że dzisiaj gdzieś już je widziałeś...
Tę polichromię herbowo-ornamentową Izabela Czartoryska wykonała,
Jak widać hrabina wiele przymiotów miała.

Teraz Twoim kolejnym zadaniem
Będzie herbów C5 i D5 w herbarzu odszukanie.
Jest on na biblioteczce przed innymi książkami,
Wyróżnia się podobnymi do siebie dwoma tomami.
Aby znaleźć nazwy emblematów prawidłowe,
Musisz pewne rachowanie wykonać teraz w głowie.
Pamiętasz datę, którą przy makiecie widziałeś
I do swej ulotki dokładnie spisać miałeś?
Ona Ci pomoże odtajnić teraz strony,
Na których każdy z tych herbów jest uwieczniony.
Najpierw przedostatnią cyfrę z daty od ostatniej odejmij teraz –
Tak pierwszą cyfrę pierwszej szukanej strony otrzymasz zaraz: _ - _ = _ .
Teraz jeśli czwartą od drugiej odejmiesz,
To drugą cyfrę tej strony szybko się dowiesz: _ - _ = _ .
A trzecia zaś wyjdzie przez pierwszej cyfry z daty do drugiej dodanie
I tego wyniku przez trzecią podzielenie: (_ + _) : _ = _ .
Teraz, gdy już pierwszą stronę poznałeś Kolego: _ _ _ ,
Policz jeszcze drugą dla rozwiązania całego.
Odejmij pierwszą cyfrę z daty od ostatniej: _ - _ = _ .
Teraz drugą od czwartej – idzie Ci bardzo ładnie! _ - _ = _ .
A potem pierwszą od trzeciej odejmij jeszcze: _ - _ = _ .
I tak numer drugiej strony poznałeś nareszcie: _ _ _ .
Wpisz teraz poniżej nazwy herbów poszukiwane:
Pierwszy to $\frac{1}{4}$ - _ - _ $\frac{2}{7}$ - _ _ , drugi: _ - _ - $\frac{13}{13}$ III - to zadanie wykonane!

Wyjdź z jadalni – czas ruszyć dalej w naszą drogę;
Spójrz na poroże wiszące na ścianie i ku schodom skieruj nogę.
Na piętrze głowa dzika kierunek wyznaczy, Questowiczu Miły,
Aby pałacowe korytarze trasy Ci nie pomyliły.
Piękny widok na salę balową racz obejrzeć z okna balkonu –
To niezwykła perełka naszego regionu.

Idź w prawo, trafisz do zakątka wieszczą słynnego,
W Polsce i na całym świecie tak dobrze znanego.
Miejsce to jest zadedykowane Adamowi Mickiewiczowi
I jego epopei narodowej – „Panu Tadeuszowi”.
Ryciny Michała Andriollego z tej książki ściany tu przyozdabiają
I Ci, co cenią wartość tego dzieła, ucztę duchowej tu zaznają.
Rozejrzyj się po korytarzach i od samego progu
Poszukaj ilustracji (1 z 10) sceny gry _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
na bawolim rogu.

Sporo jeszcze atrakcji przed Tobą, Questowiczu Drogi,
Tam gdzie woła Cię odbicie w lustrze śmiało skieruj nogi.
Niedaleko znajdują się tu sekretne schody,
Które doprowadzą Cię bliżej Twojej nagrody.
Jak je odszukać? Spytasz nie bez racji –
Musisz znaleźć pokój o pewnej numeracji.
Pamiętasz liczbę rycin na ścianie? _ _ _ - tak! Idealnie!
Od niej odejmij liczbę kolumn, które zdobiły jadalnię: _ _ _ - _ _ = _ .
Naprzeciw tego pokoju masz tajemne przejście;
Otwórz drzwi i 20 stopni w dół pokonaj jeszcze.

Zobaczysz znowu znane poroże na ścianie,
A pod głównymi schodami wejście do podziemi schowane.
Idź w prawo, przez drzwi i po schodach zejź do piwnicy,
By odkryć kolejnego rąbka pałacowej tajemnicy.
Możemy tu podziwiać piękne sklepienie krzyżowe
I kolejną wskazówkę znaleźć w przygodzie questowej!
Zobacz... Na środku stoi studnia – lecz uwaga Kompanie!
Legenda głosi, że w nocy słyhać z niej głuche wołanie...
Ty musisz jednak odwagą teraz się wykazać,
Bo studnia chce Ci odpowiedź do dalszej drogi wskazać.
Pochyl się nad nią... Nie zatracaj jednak wzroku,
Bo wiadomość dla Ciebie nie kryje się w głębin mroku.
Jest w butelce – wyłów ją ostrożnie, niech się nie zbije!
A co to za śliczna postać w środku niej się kryje?
To Aniołek z $\frac{1}{4}$ - _ _ _ ! On dalszy kierunek Ci wskaże;
Jak się do niego dostać? Zaraz Ci pokażę!

Wróć do sali balowej, na róży wiatrów stań na dwie chwile małe,
Czas spacerkiem zwiedzić włości pozostałe!
Na północ azymut obierz teraz przed siebie,
Wtedy nogi do Aniołka z butelki same zawiodą Ciebie.

Kroczyś teraz piękną Alejką Grabową,
Która jest tego ogrodu uroczą ozdobą.
Widzisz już Cherubinka? W stronę, którą jego ręka z harfą znaczy,
Niech Twoja noga dalej maszerować raczy.
Jasna dróżka prowadzi przez oranżerii pałacowej
zachodnią elewację,
Zapewniając podczas spaceru przyjemną rekreację.
Doprowadzi Cię ona do jeszcze jednego
Aniołka, lecz nie na harfie,
a na _ _ _ _ _ _ _ _ $\frac{5}{5}$ - _ _ $\frac{17}{17}$ grającego.
Popatrz mu w oczy, a w jego tle dalej,
Stoi przed Tobą bryła Pałacu w okazałości całej.
Kopuła nad salą balową jest wiatrowskazem zwieńczona,
A cała elewacja przez właścicieli pięknie odnowiona.
Tam gdzie patrzy Anioł stoi dąb czerwonolistny, prastary,
Z daleka już możesz podziwiać jego rozłożyste konary.

Wróć pod ściany gmachu i lekko zadzierając głowę
Poszukaj mądrego ptaka – tak! Chodzi o sowę!
Ona wskazuje dalszą drogę,
Lecz niejednoznacznie – ale ja Ci pomogę.